



DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS - UNIDADE CURRICULAR II

1º ANO 2ª FASE ARQ 601 – PROJETO DE ARQUITETURA 1 1.0.2.1.0 – 60h ARQ 600

Ementa:

Aborda temas de Projeto Mínimo. Propõe espaços coerentes às discussões contemporâneas de Arquitetura e Urbanismo para o habitat humano nas cidades e/ou regiões. Implementa discussões teóricas e conceituais a respeito da moradia mínima para as cidades e/ou regiões no século XXI.

Conteúdo:

- Escala de Projeto: Local/Unitária, porém de relação e abordagem urbana;
- Tema sugerido: Projeto Mínimo/Introdução à Arquitetura e Urbanismo;
- Estudos sobre o habitat mínimo no século XXI;
- As novas tendências socioculturais, socioeconômicas e comportamentais humanas sobre e a influência sobre o habitar;
- A moradia em espaços compactos, multifuncionais e flexíveis;
- A antropométrica, a acessibilidade, a mobilidade espacial;
- Novos materiais, técnicas e tecnologias em Arquitetura, Urbanismo e Construção;
- A sustentabilidade aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo sob o viés da Arquitetura Mínima.

Referência Básica:

MOSTAEDI, Arian. *Nuevos conceptos em vivienda*. Espanha: Ijb Ediciones, 2000.
NEUFERT, P. NEFF, L.. *Casa, Apartamento, Jardim*. São Paulo: Gustavo Gili, 1999.
TRAMONTANO, M. *Habitação Contemporânea: riscos preliminares*. São Carlos: EESC/USP, 1995.

Referência Complementar:

AZEVEDO, S.. *Vinte e dois anos de política de habitação popular (1964-86): criação, trajetória e extinção do BNH*. Revista de Administração Pública. Rio de Janeiro, 1988
BARDA, Elizabete F. M.. *A cidade informal no século XXI (Catálogo de exposição)*. Brasil: Tinta Pura, 2010.
BRANDÃO, Ludmila L.. *A Casa Subjetiva*. São Paulo: Perspectiva, 2002.
CHING, Francis D. K. *Dicionário Visual de Arquitetura*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
EDWARDS, Brian. *O Guia Básico para a Sustentabilidade*. Tradução: Cláudia A. Espasandin. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, SL, 2008.
FERREIRA, Patrícia. *Desenho de Arquitetura*. – 2ª Ed. – Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2008.
NEUFERT, Ernst. *A Arte de projetar em Arquitetura*. São Paulo: Gustavo Gili, 1976.
ODEBRECHT, Silvia. *Projeto arquitetônico*. – Blumenau: Edifurb, 2006.
PROUST, A. *Fronteiras e espaços do privado*. In: Prost, A. Vicent, G (org.) História da vida privada : Da primeira Guerra a nossos dias. Vol. 5 São Paulo Cia das Letras, 1992. pp.13-153.
RYBCZYNSKI, W. *Casa: pequena história de uma idéia*. Rio de Janeiro: Record, 1996.
SAMPAIO, Maria Ruth Amaral de. *A Promoção Privada de Habitação Econômica e a Arquitetura Moderna 1930 – 1964*. São Carlos: Rima, 2002.
SATTler, Miguel A.. *Ecoconstruções*. In Reabilitação Ambiental Sustentável Arquitetônica e Urbanística / Marta Adriana Bustos Romero, org. Brasília: FAU/UnB, 2009.
SEGAWA, Hugo. *Arquiteturas no Brasil 1900-1990*. São Paulo: Edusp/Nobel, 1999.
TRAMONTANO, M. *Habitação Moderna: Construção de um conceito*. São Carlos: EESC/USP, 1993.
TRAMONTANO, M. *Novos modelos de vida, novos espaços de morar*. São Carlos: EESC/USP, 1993.