



## DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS - UNIDADE CURRICULAR II

**2º ANO 3ª FASE ARQ 205 – INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA 1 0.0.4.0.0 – 60h ----**

### **Ementa:**

Desenvolver a introdução dos conteúdos digitais para a produção de desenhos bidimensionais de arquitetura como plantas, cortes e elevações, utilizando softwares diversos. Aplicação de ferramentas de desenho em ambiente técnico ou de ilustração, representando o universo projetual, das diferentes etapas e especificidades de apresentação de um projeto arquitetônico.

### **Conteúdo:**

- Plataforma CAD: Desenho de linhas, coordenadas e figuras primitivas;
- Ferramentas de desenho, edição e precisão;
- Gerenciamento de layers e configuração de penas;
- Construção e utilização de bibliotecas;
- Escala, área de trabalho, textos, cotas e área de impressão;
- Plataforma paramétrica;
- Configuração e utilização de famílias;
- Construção de templates;
- Escala, área de trabalho e área de impressão;
- Ambiente de desenho de ilustração: Desenho vetorial ou baseado em imagens e a utilização de camadas;
- Humanização de projetos.

### **Referência Básica:**

LIMA, C.,C.N. Auto Cad 2010. São Paulo: ed. Érica, 2009.

LIMA,C.C.N. Autodesk Revit. Architecture 2012. 1ed. São Paulo Érica: 2012.

MILANI, A. GIMP. Guia do usuário. São Paulo: ed. Novatec, 2008.

NETO, A.D.; GÓMEZ, L.A. SOUZA,A.,C. Desenhando com o Google Sketchup. Florianópolis: ed. VisualBook,2010.

### **Referência Complementar:**

OMURA, G. Dominando o AutoCAD 2000. Rio de Janeiro: LTC. 1990.

MATSUMOTO, E.Y.AutoCAD 2005. São Paulo: Érica. 2004.

LIMA, Cláudia Campos. AutoCAD 2004 Avançado. São Paulo: Érica. 2003.

CHING, F.D.K. Representação gráfica em arquitetura. 5ed. Bookman. Porto Alegre, 2011.

GIESECKE,F.,E.; MITCHELL, A.; SPENCER, H., Comunicação gráfica Moderna. Ed. Bookman. Porto Alegre, 2002.